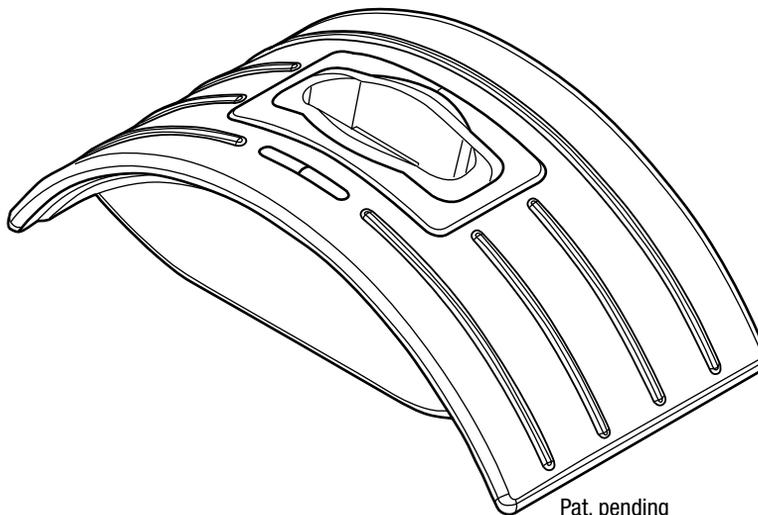




SOUNDCAST



Pat. pending

iCast Transmitter Owners Manual



SOUNDCAST

Thank you for purchasing a Soundcast Systems wireless product. Soundcast products offer the highest quality, interference free wireless audio transmission system available today.

You must have both an iCast Transmitter and an iCast Receiver to complete your Soundcast iCast system!

Read these instructions before operating.

Follow all instructions.

Heed all warnings.

Keep these instructions for future reference.

(**Note:** the iCast receiver may be embedded in one of Soundcast's powered audio products)

AC/DC Adapter Power Supply

Use only the AC/DC adapter that was supplied by Soundcast Systems. Do not use a substitute AC/DC adapter. Using an incorrect AC/DC adapter may cause damage to the product and will void its warranty.

Caution: Risk of electric shock. Do not tamper with, modify, open or disassemble.

Do not use near water or in wet environment.

Do not immerse in water or any liquid.

Clean only with dry cloth.

Use only as directed in this user manual.

Do not install or use near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

Do not defeat the safety purpose of the polarized plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. The wide blade is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the power supply.

Use only cables and accessories specified for use with the power supply.

Unplug the power supply when unused for long periods of time or during lightning storms.

Servicing is required when the power supply has been damaged in any way, such as if the power supply cord or plug is damaged, if liquid has been spilled, if objects have fallen onto the power supply, if the power supply has been exposed to rain or moisture, if the power supply does not operate normally, or if the power supply has been dropped. Refer all servicing to qualified service personnel.

Disconnect from the mains by pulling on the mains power plug, not the cord.

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THE POWER SUPPLY TO RAIN OR MOISTURE.

WARNING: SoundCast does not recommend inserting the iPod into the iCast Transmitter without the proper Universal iPod adapter. There is a risk of damaging the 30 pin connector if used without the proper adapter. If you do not have the Universal Mount adapter, included with your iPod at the time of purchase, you can purchase the appropriate adapter at your iPod retailer or at any Apple Store.

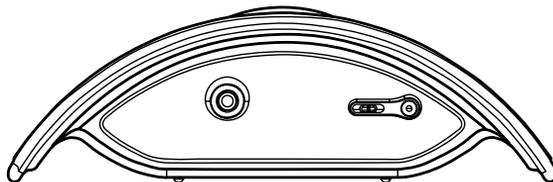
OPERATING INSTRUCTIONS

iCast ICT-111a/ICT121a Transmitter

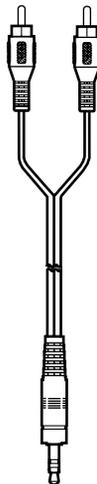
Your iCast transmitter has been designed to work properly with the following iPod® models:

iPod 3G, iPod mini, iPod 4G, iPhone® 3G, iPod SG, iPhone 2G, iPod nano, iPod nano-chromatic, iPod Classic, iPod Touch

The following items are included in this package:



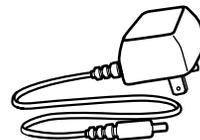
iCast Transmitter



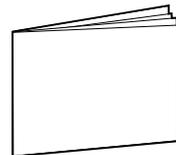
**3.5 mm Mini to
RCA cable**



**3.5 mm Mini to
Mini Cable**



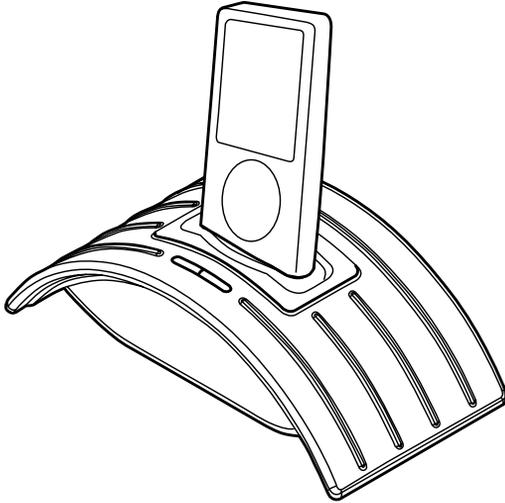
AC/ DC Adapter



Owners Manual

Installation:

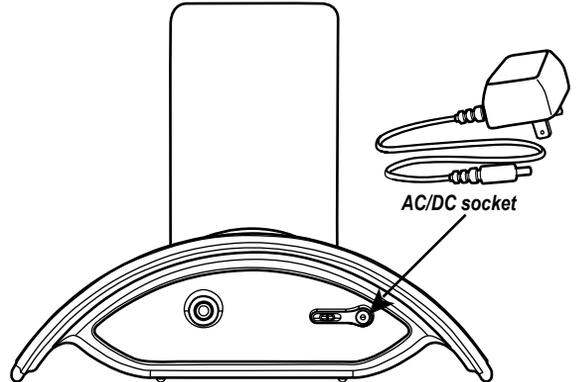
If your iPod or iPhone has come with included adapters the iCast dock will accept them to provide additional support for the connector.



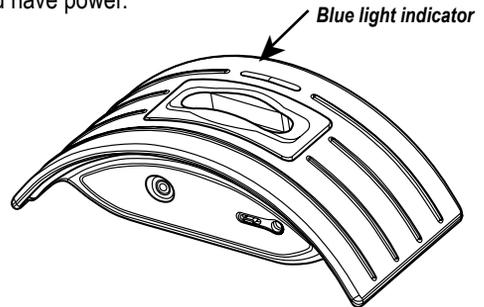
Next insert your iPod into the docking bay, locking the slot in the bottom of the iPod onto the socket located in the middle of the dock.

When removing your iPod or iPhone take care not to rock it back and forth. If it is a tight connection wiggle slightly side to side to remove device from the dock connector.

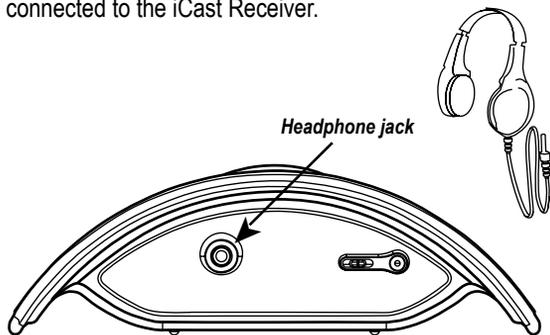
Plug the AC adapter into an AC mains wall socket and attach the power cord to your iCast Transmitter by inserting the plug into the correct socket on the back of the iCast Transmitter.



A blue light will glow on the top of the transmitter indicating you have power.



Your iPod or iPhone will charge its built-in battery while in the iCast dock. All of your controls except the volume control will operate in the normal fashion while in the dock. The iPod volume is fixed when in the dock and all sound volume adjustments must be made on the device connected to the iCast Receiver.



If you wish to connect your iCast Transmitter to a set of headphones or to some external self-powered speakers, you may do so by inserting the plug on these devices into the headphone jack on the back of the iCast Transmitter. Please remember that the volume control on your iPod does not function while in the dock, so you can only adjust the volume if the headphones or external powered speakers permit it.

Note: iCast units do not have an internal amplifier. Any speaker systems that are attached to this product must have internal amplifiers in order to play music.

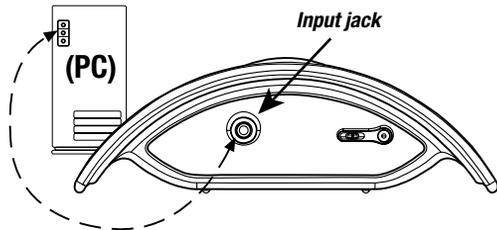
Operating Your iCast System

To complete your iCast system you will need an iCast Receiver, OutCast or SpeakerCast. Once you have correctly installed your iCast Receiver, you are ready to transmit your music. The iCast Receiver should be installed at a distance of no more than 150 feet (45 meters) from your iCast Transmitter when used indoors. Outdoors, the signal may carry up to 350 feet (100 meters) depending on conditions. On each Soundcast product there is a second blue light that will flicker and then glow steadily once the wireless link is established. Once the link is in place, you should be able to hear the music from your iPod through the device connected to the iCast Receiver.

You can leave the iCast system hooked up 24 hours per day if you wish to do so – it is designed for continuous operation. However, if you do not intend to use the system for an extended period of time, you should disconnect the power supplies from the wall outlets to conserve energy.

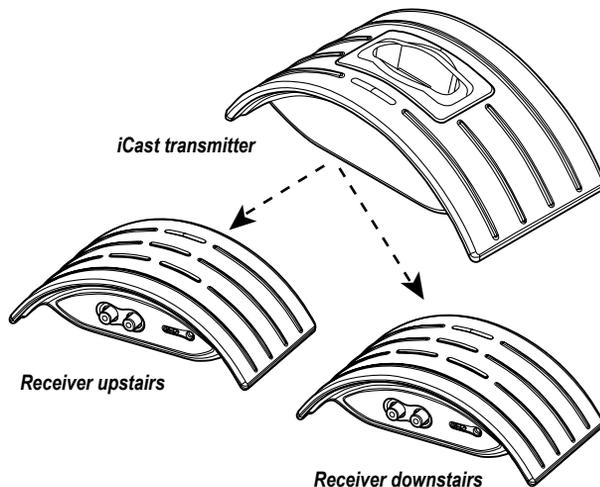
Connecting Your iCast Transmitter to Your Computer or Other Music Source

Your iCast Transmitter can also transmit the audio output of other devices such as a Mac® or a PC or a CD player. To use your iCast Transmitter for this function, first remove the iPod from the dock. When the iPod is removed, the headphone jack on the back of the Transmitter becomes an input jack. Two connecting cables have been included in your iCast package.



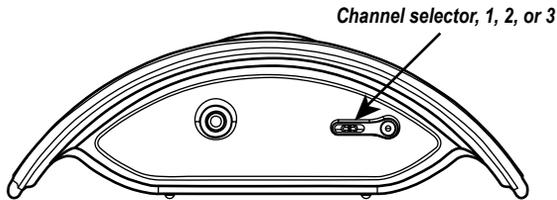
Find the audio output of your computer (usually a 3.5 mm headphone jack) and connect the included 3.5 mm mini-to-mini cable between the two devices. If your computer has stereo RCA jacks, then use the other cable. This RCA-to-mini cable can also be used to connect the output jacks of a CD player or other audio device to your iCast Transmitter.

Once you have connected the Transmitter to your computer, the operation is exactly the same as the normal installation. However, the control buttons on the iCast Receiver will not function when there is no iPod in the dock. The Receiver controls are only for iPod use. You must select your music and your play lists from the files stored on your computer. iCast only transmits what your computer or your CD unit is playing. Please remember that your iCast system is strictly an audio device – **IT WILL NOT TRANSMIT VIDEO OR ANY TYPE OF COMPUTER FILE!**



Additional Features

Each iCast Transmitter can operate up to two iCast Receivers. This means you can purchase a second receiver from your retailer and transmit audio to two different locations in your house. All operating functions remain the same when both receivers are in operation. It is also possible to operate two entirely different Soundcast systems in the same household if you wish. Two transmitters can operate within the same 45 meter (150 foot) radius by using the channel selector switch on the back of the unit. All Soundcast products come from the factory with Channel 1 selected. On the back of each Soundcast unit there is a 3 position selector switch to allow



the user to select different transmission channels. When you wish to use two Soundcast systems at the same time, leave one system on Channel 1 and move the selector switch to on the second system to Channel 2 or 3. Please remember that both the Transmitter and Receiver must set on the same Channel. When set this way, the two systems will not conflict with each other and you can use two different iPods operating two different audio systems in the same house.

The Channel selector switch will also allow you to eliminate the signal from a neighbor's Soundcast system. If you live in an apartment building and find that you receive music from another Soundcast system, simply move the selector switches on your Soundcast Transmitter and Receiver to a different Channel and the unwanted signal will stop being received.

Should you have any additional questions concerning the installation or use of your Soundcast products, please contact Soundcast via E-mail at customersupport@soundcastsystems.com.

Information to User

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for Class B Digital Device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiver or transmitter
- Increase the separation between the equipment and receiver
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Soundcast Systems

San Diego, California

US only 1-800-722-1293

www.soundcastsystems.com

USA & Canada Warranty

Soundcast Systems warrants to the end user ("Customer") that the hardware product will be free from defects in workmanship and materials, under normal use and service, for the following length of time from the date of purchase from Soundcast or an authorized retailer: One (1) Year.

Soundcast Systems' sole obligation under this express warranty shall be, at its option and expense, to repair the defective product or part, deliver to Customer an equivalent product or part to replace the defective item. All products that are replaced will become the property of Soundcast Systems. Replacement products may be new or refurbished. Soundcast Systems warrants any replaced or repaired product or part for a period of ninety (90) days from shipment, or the remainder of the initial warranty period, whichever is longer.

In no case shall Soundcast be responsible for damage to any connected audio equipment, including the iPod, resulting from misuse, abuse, neglect, improper installation or testing, unspecified application, modification or alteration of or tampering with Soundcast products.

If you need warranty service on your Soundcast Products

All warranty returns should be sent to Soundcast's Warranty Repair Service Center freight prepaid through the original selling retailer and must be accompanied by a copy of the original sales receipt. Direct returns from consumers will also be accepted, but only if accompanied by a Return Merchandise Authorization number (RMA) issued by Soundcast in advance of any shipment to the Soundcast Warranty Repair Service Center. Units returned without an RMA number to Soundcast may be subject to refusal or significant delays. Please ship the authorized return to Soundcast within 15 days of the issuance of the RMA. Repaired or replacement units will be shipped to you at Soundcast's expense. Any units with no trouble found will be returned to you freight collect. Soundcast Systems will give you the proper return address when the RMA is issued. Do not return the defective unit directly to Soundcast Systems.

For Warranty Service Please Contact:

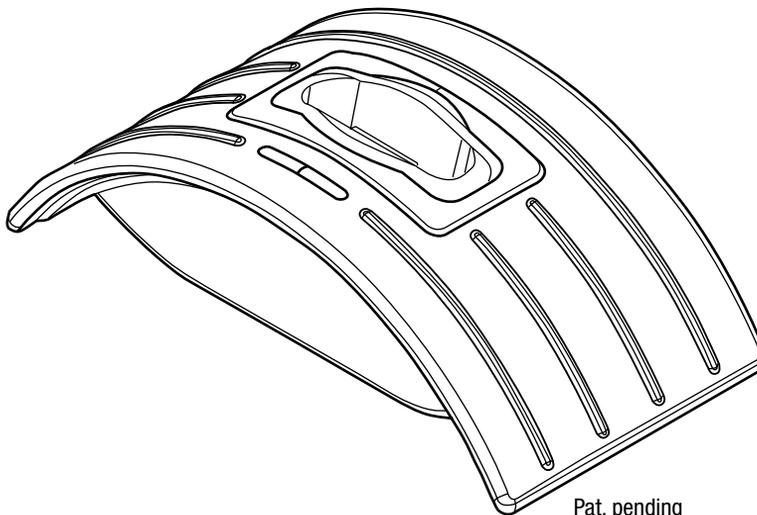


SOUNDCAST

Soundcast Systems
Warranty Claim Department
San Diego, California
US only 1-800-722-1293
customersupport@soundcastsystems.com
www.soundcastsystems.com



SOUNDCAST



Pat. pending

.....

Manual del propietario del Transmisor iCast



SOUNDCAST

Gracias por adquirir un sistema inalámbrico Soundcast. Los productos Soundcast ofrecen la más alta calidad en sistemas de transmisión inalámbrica de audio, libre de interferencia, disponibles actualmente en el mercado.

Usted deberá tener tanto un Transmisor iCast como un Receptor iCast para tener completo su sistema Soundcast iCast!

Nota: El receptor iCast puede estar integrado en alguno de los productos de audio Soundcast.

Lea estas instrucciones antes de operar su producto.

Siga todas las instrucciones.

Haga caso de todas las advertencias.

Guarde estas instrucciones para futura referencia.

Adaptador de corriente alterna/directa AC/DC

Utilice únicamente el adaptador de corriente alterna/directa proporcionado por Soundcast Systems. No utilice un adaptador sustituto. Utilizar un adaptador incorrecto puede causarle daños al producto y esto anula la garantía.

Precaución: Riesgo de descarga eléctrica. No lo modifique, abra o desensamble.

No se utilice cerca de agua o en un ambiente húmedo.
No sumergir en agua o en cualquier otro líquido.
Límpiese únicamente con un trapo seco.

Utilícese únicamente como se especifica en este manual de usuario.

No se instale cerca de fuentes de calor como radiadores, calentadores, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.

No viole el dispositivo de seguridad del enchufe de luz polarizado. Un enchufe de luz polarizado tiene dos placas de conexión una más ancha que la otra. La placa ancha fue diseñada para su seguridad. Si el enchufe incluido no cabe en su tomacorriente, consulte a un electricista para sustituir su tomacorriente obsoleto.

Cuide que el cable de corriente no sea pisoteado o pinchado principalmente cerca del conector y del punto de donde sale del adaptador de corriente.

Use solamente los cables y accesorios especificados para uso con el adaptador de corriente.

Desconecte el adaptador de corriente cuando vaya a ser usado por un periodo largo de tiempo o durante tormentas eléctricas.

Es necesario darle mantenimiento al adaptador de corriente cuando éste ha sido dañado de alguna manera,

por ejemplo si se dañan el cable del adaptador de corriente o sus conectores, si se le ha derramado algún líquido o si algún objeto ha caído dentro del adaptador de corriente, o si dicho adaptador ha sido expuesto a lluvia o humedad, o si el adaptador de corriente no opera normalmente, o si el adaptador de corriente se ha caído. Todo mantenimiento debe ser realizado por personal calificado.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE UNA DESCARGA ELECTRICA, NO EXPONGA EL ADAPTADOR DE CORRIENTE A LA LLUVIA O HUMEDAD.

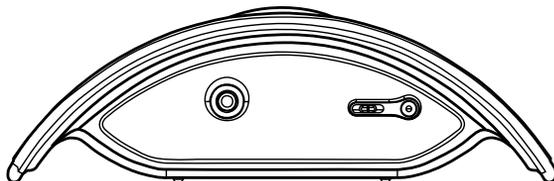
INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

Transmisor iCast ICT111a/121a

Su transmisor iCast ha sido diseñado para trabajar correctamente con los siguientes modelos de iPods: **iPod 3G, iPod mini, iPod 4G, iPhone 3G, iPod SG, iPhone 2G, iPod nano, iPod nano-chromatic, iPod Classic, iPod Touch**

Advertencia: Soundcast no recomienda insertar su iPod en el transmisor iCast sin su adaptador universal correcto. Al no utilizar el adaptador correcto, hay riesgo de dañar el conector de 30 posiciones. Si al comprar su iPod, este no incluye el adaptador universal, usted puede comprarlo en cualquier distribuidor de iPods o en cualquier tienda Apple.

Las siguientes piezas están incluidas en este paquete:



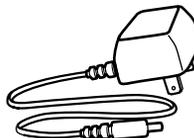
Transmisor iCast



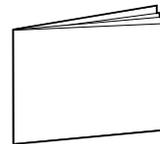
Cable Mini de 3.5mm



Cable Adaptador Mini de 3.5mm a RCA



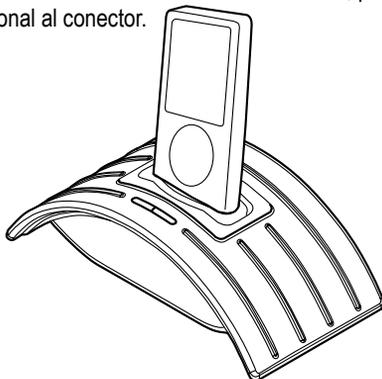
Adaptador de corriente alterna/directa (AC/DC)



Manual del propietario

Instalación:

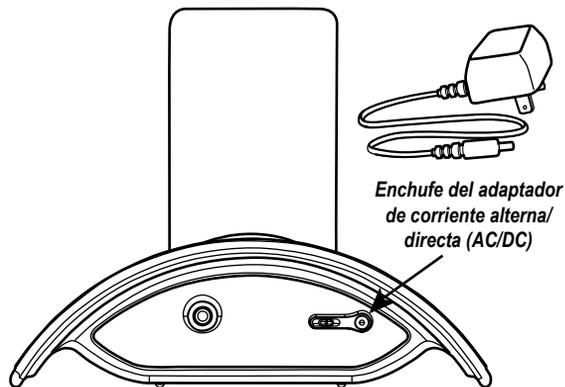
Si su iPod o iPhone incluye adaptadores de montaje, estos podrán ser instalados en la bahía de conexión de iCast, para dar soporte adicional al conector.



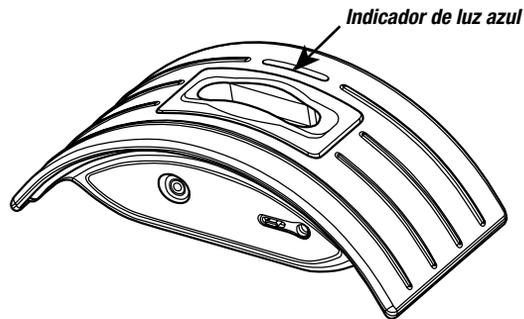
Siguiente, inserte su iPod en la bahía de conexión, asegurando la ranura en la parte inferior de su iPod en el enchufe localizado en la parte media de la bahía de conexión.

Cuando remueva su iPod o iPhone tenga cuidado de no aplicar fuerza de atrás para adelante. Si la conexión de su iPod o iPhone está muy justa, mueva su iPod o iPhone suavemente lado a lado para remover la unidad de la bahía de conexión.

Conecte el adaptador de corriente alterna a un tomacorriente de pared y el conector del cable a su Transmisor iCast insertándolo en el orificio correcto en la parte posterior de su Transmisor iCast.

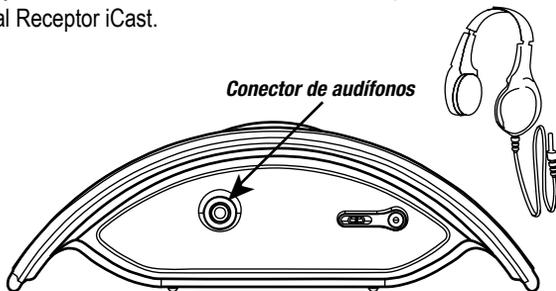


Una luz azul brillara en la parte superior del Transmisor, indicando que ya hay corriente.



Su iPod cargara su batería interna mientras esté insertado en el iCast. Todos los controles operarán normalmente

mientras se encuentre insertado en el iCast, a excepción del control de volumen. Todos los controles del iPod operarán normalmente mientras se encuentre insertado en el iCast a excepción del control de volumen. El volumen del iPod se encontrará fijo mientras esté insertado en el iCast y los ajustes al volumen deberán hacerse en el aparato conectado al Receptor iCast.



Si usted desea conectar su Transmisor iCast a un par de audífonos o algún tipo de bocinas con fuente de poder externa, lo podrá realizar insertando el conector de su dispositivo al conector para audífonos que se encuentra en la parte posterior del Transmisor iCast. Por favor recuerde que el control de volumen de su iPod no funciona mientras se encuentre insertado en el iCast, solamente podrá ajustar el volumen si sus audífonos o bocinas con fuente de poder externa lo permiten.

Nota: Las unidades iCast no cuentan con un amplificador interno. Cualquier sistema de bocinas que sea conectado a éste producto deberá tener amplificadores internos para poder escuchar la música.

Operando su sistema iCast.

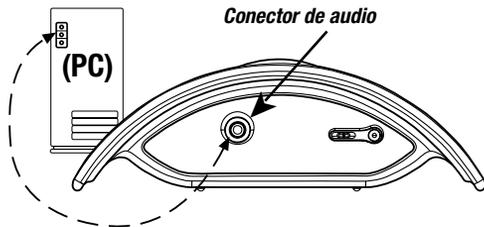
Para completar su system iCast, usted necesitará un receptor iCast, OutCast o SpeakerCast. Una vez instalado correctamente su Transmisor y Receptor iCast el equipo está listo para transmitir música. Si el equipo será usado en interiores, el Receptor iCast debe estar instalado a una distancia no mayor a 45 metros (150 Pies) del Transmisor iCast. En exteriores la señal puede ser transmitida hasta 100 metros (350 pies) dependiendo de las condiciones ambientales. En cada producto Soundcast hay una segunda luz azul que parpadeará un momento y quedará encendida una vez que la conexión inalámbrica se haya establecido. Una vez establecido el enlace, usted debe poder escuchar música de su iPod a través del dispositivo conectado al Receptor iCast.

Usted puede dejar el sistema iCast conectado 24 horas al día si así lo desea - está diseñado para operar continuamente. Aunque, si usted no considera usar el sistema por un periodo largo de tiempo, deberá desconectar las fuentes de poder de los tomacorrientes de pared para conservar la energía.

Conectando el Transmisor iCast a su computadora o alguna otra fuente de música.

Su Transmisor iCast también puede transmitir la salida de audio de otros dispositivos como una Mac®, una PC o una unidad de CD.

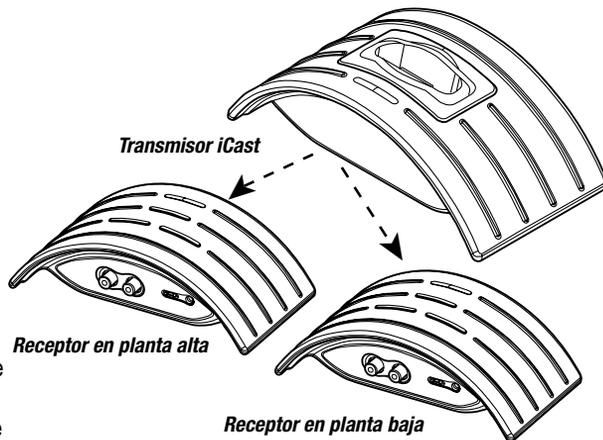
Para usar su Transmisor iCast en esta modalidad, primero retire el iPod de la bahía de conexión. Cuando el iPod haya sido removido, el conector para audífonos en la parte posterior del Transmisor se convierte en un



conector para entrada de audio. Dos cables conectores se incluyen en el paquete de su iCast.

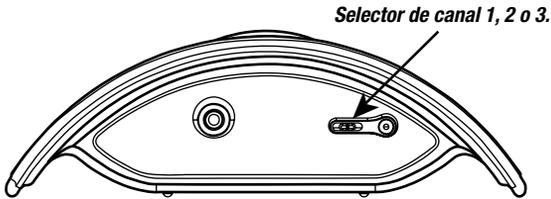
Encuentre la salida de audio de su computadora (normalmente un conector de 3.5mm para audífonos) y conecte entre los dos dispositivos el cable Mini de 3.5 mm incluido. Si su computadora tiene salida estero de tipo RCA, entonces utilice el otro cable. Este cable convertidor de RCA a mini también puede ser utilizado para conectar las salidas de una unidad de CD o cualquier otro dispositivo de audio a su Transmisor iCast.

Una vez conectado el Transmisor a su computadora, su manejo es exactamente el mismo que en una instalación normal. Aunque, los botones de control del Receptor iCast no funcionaran cuando no hay un iPod en la bahía. Los controles del Receptor son únicamente para uso con un iPod. Usted debe seleccionar su música y sus listas de reproducción desde los archivos guardados en su computadora. iCast únicamente transmite lo que su computadora o su unidad de CD este tocando. Por favor recuerde que su sistema iCast es estrictamente un dispositivo para audio - **NO TRANSMITIRA NINGUN TIPO DE VIDEO O ARCHIVOS DE COMPUTADORA!**



Funciones Adicionales

Cada Transmisor iCast puede operar hasta con dos Receptores iCast. Esto significa que usted puede comprar un segundo Receptor iCast y transmitir audio a dos ubicaciones diferentes en su hogar. Todas las funciones de operación permanecen iguales cuando ambos receptores se encuentran operando. También es posible operar dos sistemas Soundcast diferentes en el mismo hogar si así lo desea. Dos transmisores pueden operar en el mismo radio de 45 metros (150 pies) utilizando el selector de canal que se encuentra en la parte posterior de la unidad. Todos los productos Soundcast tienen seleccionado de fábrica el canal 1. En la parte posterior de cada unidad Soundcast hay un selector de 3 posiciones que permite al usuario seleccionar diferentes canales de transmisión.



Cuando usted desee usar dos sistemas Soundcast al mismo tiempo, deje uno de ellos en el canal 1 y mueva el selector de canal en el segundo sistema al canal 2 o 3. Por favor recuerde que tanto el transmisor como el receptor deben tener el mismo canal. Cuando se han seleccionado los canales de esta forma, los dos sistemas podrán operar sin causar ningún conflicto entre ellos y podrá usar dos IPods diferentes con dos sistemas de audio diferentes en el mismo hogar.

El selector de canal también permitirá eliminar la señal de algún sistema Soundcast de algún vecino. Si usted vive en un edificio de departamentos y encuentra que recibe música de algún otro sistema Soundcast, simplemente cambie los canales tanto de su receptor como de su transmisor y dejará de recibir la señal no deseada.

Si usted tiene alguna pregunta adicional concerniente a la instalación o uso de su producto Soundcast, por favor comuníquese con Soundcast por medio de un correo electrónico a customersupport@soundcastsystems.com

Información para el usuario

Este dispositivo cumple con el apartado 15 de los reglamentos del FCC. Su operación esta sujeta a las dos condiciones siguientes:

(1) Este dispositivo no debe causar interferencia dañina, y (2) éste dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que cause una operación no deseada.

Este equipo ha sido probado y se encontró que cumple con los límites de cualquier dispositivo digital clase B, siguiendo el apartado 15 de los reglamentos del FCC. Estos límites están designados para proveer una protección razonable contra la interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera y puede emitir frecuencia y energía radial y, de no ser instalado y utilizado de acuerdo con sus instrucciones, podría causar interferencia dañina a comunicaciones por radio. Aunque, no hay garantía de que no ocurra interferencia en una instalación particular. Si éste equipo causa interferencia dañina a recepción de radio o televisión, la cual puede ser determinada apagando y prendiendo el equipo, se sugiere al usuario tratar de corregir la interferencia tomando alguna de las siguientes medidas.

- Re-orienta o cambie de ubicación el receptor o el transmisor
- Incremente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorriente de pared que se encuentre en un circuito diferente al que esta conectado el receptor.
- Consulte a su proveedor o a un técnico experimentado de radio o TV para obtener asistencia.

Cualquier cambio o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobadas por el comité responsable para su cumplimiento podrán anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Soundcast Systems
San Diego, California
US only 1-800-722-1293
www.soundcastsystems.com

Garantía para Canadá y Estados Unidos

Soundcast Systems garantiza al usuario final ("Cliente") que el equipo se encuentra libre de defectos tanto en materiales como en mano de obra, bajo uso normal y servicio, por un periodo de Un (1) año desde el día de compra a un vendedor autorizado por Soundcast.

La única obligación de Soundcast Systems expresada en esta garantía debe ser, a su conveniencia y costo, el reparar el producto o parte defectuosa y entregar al cliente un producto equivalente en parte o reemplazo del objeto defectuoso.

Todos los productos que son reemplazados serán propiedad de Soundcast Systems. Los productos de reemplazo podrán ser nuevos o reconstruidos. Soundcast Systems garantiza cualquier reemplazo o producto reparado por un periodo de noventa (90) días a partir del día de envío, o el resto del periodo inicial de garantía, cual fuera mayor de ellos.

En ningún caso se responsabiliza a Soundcast por daños a ningún equipo de audio que haya sido conectado, incluyendo el iPod, como resultado de mal uso, abuso, negligencia, instalación inapropiada o pruebas, aplicaciones no especificadas, modificaciones o alteraciones o mal manejo con productos Soundcast.

Si necesita un servicio en garantía para sus productos Soundcast

Todas las devoluciones en garantía deberán ser enviadas al centro de servicios y reparación de garantía de Soundcast, con el flete prepago, por medio del vendedor original, y el producto deberá ser acompañado por una copia del recibo original de compra. Las devoluciones directas de los compradores, también serán aceptadas, pero solo si son acompañadas de un número de "Autorización de Regreso de Mercancía" (RMA) emitido por Soundcast previo a cualquier envío de mercancía al centro de reparación y servicios en garantía de Soundcast. Las unidades enviadas a Soundcast sin un número de RMA podrán ser rechazadas o sujetas a retrasos considerables. Por favor envíe el equipo a Soundcast con su previa autorización dentro de los siguientes 15 días de emisión del RMA. Reemplazos o unidades reparadas le serán enviadas con cargo a Soundcast. Cualquier unidad recibida libre de defectos le será regresada a costa suya. Soundcast Systems le proporcionará la dirección apropiada para el envío cuando sea emitido el RMA. No envíe su unidad defectuosa directamente a Soundcast Systems.

Para servicio de garantía contacte a:



SOUNDCAST

Soundcast Systems

Warranty Claim Department

San Diego, California

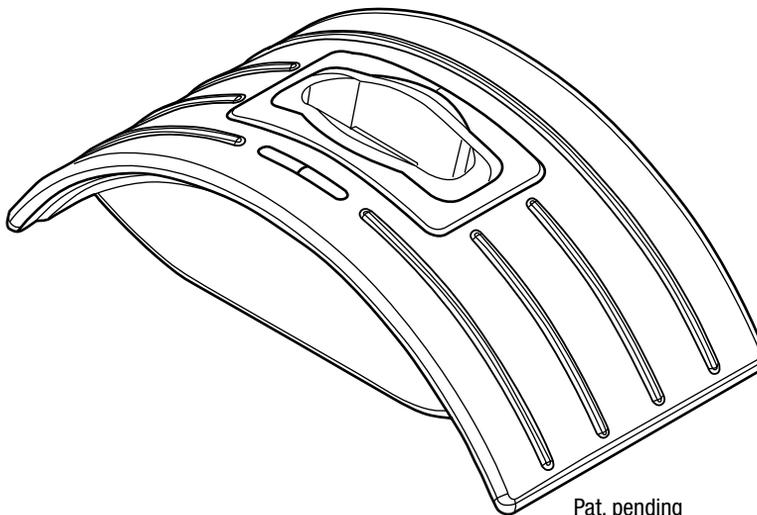
US only 1-800-722-1293

customersupport@soundcastsystems.com

www.soundcastsystems.com



SOUNDCAST



Pat. pending

Manual del propietario del Transmisor iCast



SOUNDCAST

Gracias por adquirir un sistema inalámbrico Soundcast. Los productos Soundcast ofrecen la más alta calidad en sistemas de transmisión inalámbrica de audio, libre de interferencia, disponibles actualmente en el mercado.

Usted deberá tener tanto un Transmisor iCast como un Receptor iCast para tener completo su sistema Soundcast iCast!

Nota: El receptor iCast puede estar integrado en alguno de los productos de audio Soundcast.

Lea estas instrucciones antes de operar su producto.

Siga todas las instrucciones.

Haga caso de todas las advertencias.

Guarde estas instrucciones para futura referencia.

Adaptador de corriente alterna/directa AC/DC

Utilice únicamente el adaptador de corriente alterna/directa proporcionado por Soundcast Systems. No utilice un adaptador sustituto. Utilizar un adaptador incorrecto puede causarle daños al producto y esto anula la garantía.

Precaución: Riesgo de descarga eléctrica. No lo modifique, abra o desensamble.

No se utilice cerca de agua o en un ambiente húmedo.
No sumergir en agua o en cualquier otro líquido.
Límpiese únicamente con un trapo seco.

Utilícese únicamente como se especifica en este manual de usuario.

No se instale cerca de fuentes de calor como radiadores, calentadores, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.

No viole el dispositivo de seguridad del enchufe de luz polarizado. Un enchufe de luz polarizado tiene dos placas de conexión una más ancha que la otra. La placa ancha fue diseñada para su seguridad. Si el enchufe incluido no cabe en su tomacorriente, consulte a un electricista para sustituir su tomacorriente obsoleto.

Cuide que el cable de corriente no sea pisoteado o pinchado principalmente cerca del conector y del punto de donde sale del adaptador de corriente.

Use solamente los cables y accesorios especificados para uso con el adaptador de corriente.

Desconecte el adaptador de corriente cuando vaya a ser usado por un periodo largo de tiempo o durante tormentas eléctricas.

Es necesario darle mantenimiento al adaptador de corriente cuando éste ha sido dañado de alguna manera,

por ejemplo si se dañan el cable del adaptador de corriente o sus conectores, si se le ha derramado algún líquido o si algún objeto ha caído dentro del adaptador de corriente, o si dicho adaptador ha sido expuesto a lluvia o humedad, o si el adaptador de corriente no opera normalmente, o si el adaptador de corriente se ha caído. Todo mantenimiento debe ser realizado por personal calificado.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE UNA DESCARGA ELECTRICA, NO EXPONGA EL ADAPTADOR DE CORRIENTE A LA LLUVIA O HUMEDAD.

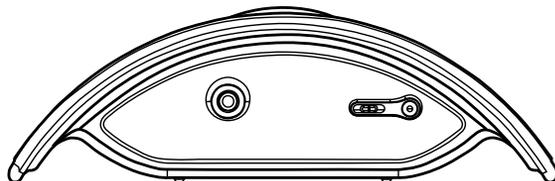
INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

Transmisor iCast ICT111a/121a

Su transmisor iCast ha sido diseñado para trabajar correctamente con los siguientes modelos de iPods: **iPod 3G, iPod mini, iPod 4G, iPhone 3G, iPod SG, iPhone 2G, iPod nano, iPod nano-chromatic, iPod Classic, iPod Touch**

Advertencia: Soundcast no recomienda insertar su iPod en el transmisor iCast sin su adaptador universal correcto. Al no utilizar el adaptador correcto, hay riesgo de dañar el conector de 30 posiciones. Si al comprar su iPod, este no incluye el adaptador universal, usted puede comprarlo en cualquier distribuidor de iPods o en cualquier tienda Apple.

Las siguientes piezas están incluidas en este paquete:



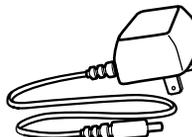
Transmisor iCast



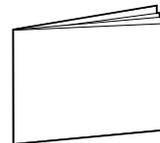
Cable Mini de 3.5mm



Cable Adaptador Mini de 3.5mm a RCA



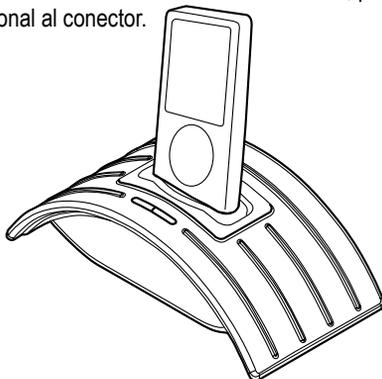
Adaptador de corriente alterna/directa (AC/DC)



Manual del propietario

Instalación:

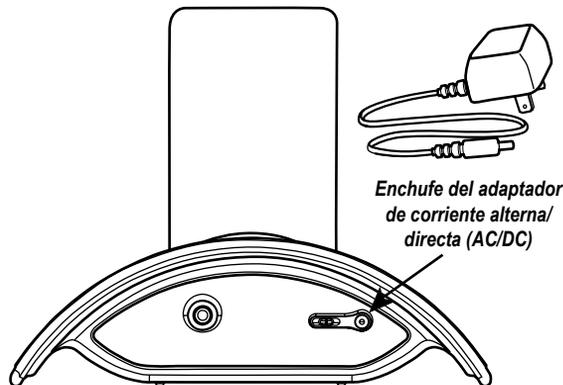
Si su iPod o iPhone incluye adaptadores de montaje, estos podrán ser instalados en la bahía de conexión de iCast, para dar soporte adicional al conector.



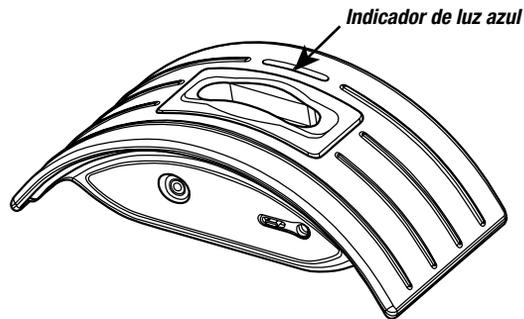
Siguiente, inserte su iPod en la bahía de conexión, asegurando la ranura en la parte inferior de su iPod en el enchufe localizado en la parte media de la bahía de conexión.

Cuando remueva su iPod o iPhone tenga cuidado de no aplicar fuerza de atrás para adelante. Si la conexión de su iPod o iPhone está muy justa, mueva su iPod o iPhone suavemente lado a lado para remover la unidad de la bahía de conexión.

Conecte el adaptador de corriente alterna a un tomacorriente de pared y el conector del cable a su Transmisor iCast insertándolo en el orificio correcto en la parte posterior de su Transmisor iCast.

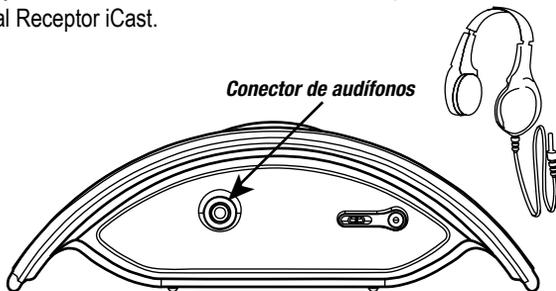


Una luz azul brillara en la parte superior del Transmisor, indicando que ya hay corriente.



Su iPod cargara su batería interna mientras esté insertado en el iCast. Todos los controles operarán normalmente

mientras se encuentre insertado en el iCast, a excepción del control de volumen. Todos los controles del iPod operarán normalmente mientras se encuentre insertado en el iCast a excepción del control de volumen. El volumen del iPod se encontrará fijo mientras esté insertado en el iCast y los ajustes al volumen deberán hacerse en el aparato conectado al Receptor iCast.



Si usted desea conectar su Transmisor iCast a un par de audífonos o algún tipo de bocinas con fuente de poder externa, lo podrá realizar insertando el conector de su dispositivo al conector para audífonos que se encuentra en la parte posterior del Transmisor iCast. Por favor recuerde que el control de volumen de su iPod no funciona mientras se encuentre insertado en el iCast, solamente podrá ajustar el volumen si sus audífonos o bocinas con fuente de poder externa lo permiten.

Nota: Las unidades iCast no cuentan con un amplificador interno. Cualquier sistema de bocinas que sea conectado a éste producto deberá tener amplificadores internos para poder escuchar la música.

Operando su sistema iCast.

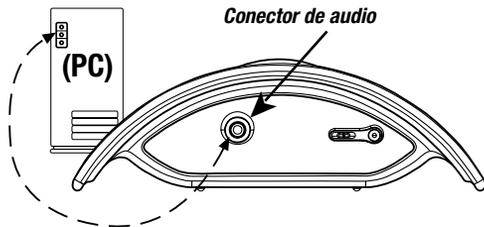
Para completar su system iCast, usted necesitará un receptor iCast, OutCast o SpeakerCast. Una vez instalado correctamente su Transmisor y Receptor iCast el equipo está listo para transmitir música. Si el equipo será usado en interiores, el Receptor iCast debe estar instalado a una distancia no mayor a 45 metros (150 Pies) del Transmisor iCast. En exteriores la señal puede ser transmitida hasta 100 metros (350 pies) dependiendo de las condiciones ambientales. En cada producto Soundcast hay una segunda luz azul que parpadeará un momento y quedará encendida una vez que la conexión inalámbrica se haya establecido. Una vez establecido el enlace, usted debe poder escuchar música de su iPod a través del dispositivo conectado al Receptor iCast.

Usted puede dejar el sistema iCast conectado 24 horas al día si así lo desea - está diseñado para operar continuamente. Aunque, si usted no considera usar el sistema por un periodo largo de tiempo, deberá desconectar las fuentes de poder de los tomacorrientes de pared para conservar la energía.

Conectando el Transmisor iCast a su computadora o alguna otra fuente de música.

Su Transmisor iCast también puede transmitir la salida de audio de otros dispositivos como una Mac®, una PC o una unidad de CD.

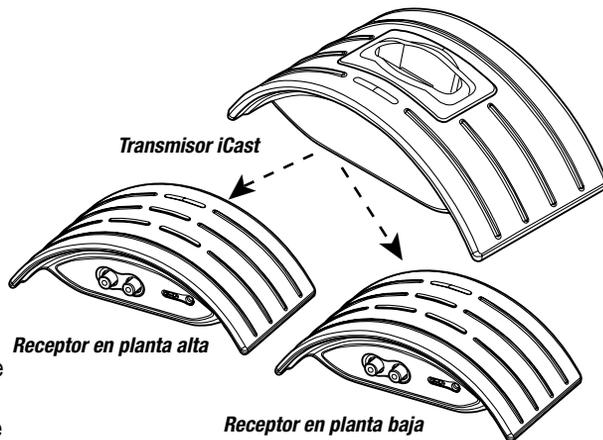
Para usar su Transmisor iCast en esta modalidad, primero retire el iPod de la bahía de conexión. Cuando el iPod haya sido removido, el conector para audífonos en la parte posterior del Transmisor se convierte en un



conector para entrada de audio. Dos cables conectores se incluyen en el paquete de su iCast.

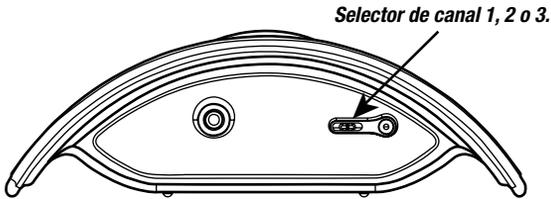
Encuentre la salida de audio de su computadora (normalmente un conector de 3.5mm para audífonos) y conecte entre los dos dispositivos el cable Mini de 3.5 mm incluido. Si su computadora tiene salida estero de tipo RCA, entonces utilice el otro cable. Este cable convertidor de RCA a mini también puede ser utilizado para conectar las salidas de una unidad de CD o cualquier otro dispositivo de audio a su Transmisor iCast.

Una vez conectado el Transmisor a su computadora, su manejo es exactamente el mismo que en una instalación normal. Aunque, los botones de control del Receptor iCast no funcionaran cuando no hay un iPod en la bahía. Los controles del Receptor son únicamente para uso con un iPod. Usted debe seleccionar su música y sus listas de reproducción desde los archivos guardados en su computadora. iCast únicamente transmite lo que su computadora o su unidad de CD este tocando. Por favor recuerde que su sistema iCast es estrictamente un dispositivo para audio - **NO TRANSMITIRA NINGUN TIPO DE VIDEO O ARCHIVOS DE COMPUTADORA!**



Funciones Adicionales

Cada Transmisor iCast puede operar hasta con dos Receptores iCast. Esto significa que usted puede comprar un segundo Receptor iCast y transmitir audio a dos ubicaciones diferentes en su hogar. Todas las funciones de operación permanecen iguales cuando ambos receptores se encuentran operando. También es posible operar dos sistemas Soundcast diferentes en el mismo hogar si así lo desea. Dos transmisores pueden operar en el mismo radio de 45 metros (150 pies) utilizando el selector de canal que se encuentra en la parte posterior de la unidad. Todos los productos Soundcast tienen seleccionado de fábrica el canal 1. En la parte posterior de cada unidad Soundcast hay un selector de 3 posiciones que permite al usuario seleccionar diferentes canales de transmisión.



Cuando usted desee usar dos sistemas Soundcast al mismo tiempo, deje uno de ellos en el canal 1 y mueva el selector de canal en el segundo sistema al canal 2 o 3. Por favor recuerde que tanto el transmisor como el receptor deben tener el mismo canal. Cuando se han seleccionado los canales de esta forma, los dos sistemas podrán operar sin causar ningún conflicto entre ellos y podrá usar dos IPods diferentes con dos sistemas de audio diferentes en el mismo hogar.

El selector de canal también permitirá eliminar la señal de algún sistema Soundcast de algún vecino. Si usted vive en un edificio de departamentos y encuentra que recibe música de algún otro sistema Soundcast, simplemente cambie los canales tanto de su receptor como de su transmisor y dejará de recibir la señal no deseada.

Si usted tiene alguna pregunta adicional concerniente a la instalación o uso de su producto Soundcast, por favor comuníquese con Soundcast por medio de un correo electrónico a customersupport@soundcastsystems.com

Información para el usuario

Este dispositivo cumple con el apartado 15 de los reglamentos del FCC. Su operación esta sujeta a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe causar interferencia dañina, y (2) éste dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que cause una operación no deseada.

Este equipo ha sido probado y se encontró que cumple con los límites de cualquier dispositivo digital clase B, siguiendo el apartado 15 de los reglamentos del FCC. Estos límites están designados para proveer una protección razonable contra la interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera y puede emitir frecuencia y energía radial y, de no ser instalado y utilizado de acuerdo con sus instrucciones, podría causar interferencia dañina a comunicaciones por radio. Aunque, no hay garantía de que no ocurra interferencia en una instalación particular. Si éste equipo causa interferencia dañina a recepción de radio o televisión, la cual puede ser determinada apagando y prendiendo el equipo, se sugiere al usuario tratar de corregir la interferencia tomando alguna de las siguientes medidas.

- Re-oriente o cambie de ubicación el receptor o el transmisor
- Incremente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorriente de pared que se encuentre en un circuito diferente al que esta conectado el receptor.
- Consulte a su proveedor o a un técnico experimentado de radio o TV para obtener asistencia.

Cualquier cambio o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobadas por el comité responsable para su cumplimiento podrán anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

Soundcast Systems
San Diego, California
US only 1-800-722-1293
www.soundcastsystems.com

Garantía para Canadá y Estados Unidos

Soundcast Systems garantiza al usuario final ("Cliente") que el equipo se encuentra libre de defectos tanto en materiales como en mano de obra, bajo uso normal y servicio, por un periodo de Un (1) año desde el día de compra a un vendedor autorizado por Soundcast.

La única obligación de Soundcast Systems expresada en esta garantía debe ser, a su conveniencia y costo, el reparar el producto o parte defectuosa y entregar al cliente un producto equivalente en parte o reemplazo del objeto defectuoso.

Todos los productos que son reemplazados serán propiedad de Soundcast Systems. Los productos de reemplazo podrán ser nuevos o reconstruidos. Soundcast Systems garantiza cualquier reemplazo o producto reparado por un periodo de noventa (90) días a partir del día de envío, o el resto del periodo inicial de garantía, cual fuera mayor de ellos.

En ningún caso se responsabiliza a Soundcast por daños a ningún equipo de audio que haya sido conectado, incluyendo el iPod, como resultado de mal uso, abuso, negligencia, instalación inapropiada o pruebas, aplicaciones no especificadas, modificaciones o alteraciones o mal manejo con productos Soundcast.

Si necesita un servicio en garantía para sus productos Soundcast

Todas las devoluciones en garantía deberán ser enviadas al centro de servicios y reparación de garantía de Soundcast, con el flete prepagado, por medio del vendedor original, y el producto deberá ser acompañado por una copia del recibo original de compra. Las devoluciones directas de los compradores, también serán aceptadas, pero solo si son acompañadas de un número de "Autorización de Regreso de Mercancía" (RMA) emitido por Soundcast previo a cualquier envío de mercancía al centro de reparación y servicios en garantía de Soundcast. Las unidades enviadas a Soundcast sin un número de RMA podrán ser rechazadas o sujetas a retrasos considerables. Por favor envíe el equipo a Soundcast con su previa autorización dentro de los siguientes 15 días de emisión del RMA. Reemplazos o unidades reparadas le serán enviadas con cargo a Soundcast. Cualquier unidad recibida libre de defectos le será regresada a costa suya. Soundcast Systems le proporcionará la dirección apropiada para el envío cuando sea emitido el RMA. No envíe su unidad defectuosa directamente a Soundcast Systems.

Para servicio de garantía contacte a:



SOUNDCAST

Soundcast Systems

Warranty Claim Department

San Diego, California

US only 1-800-722-1293

customersupport@soundcastsystems.com

www.soundcastsystems.com